

# LICEO CLASSICO “PITAGORA”-CROTONE

## PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2017/18

DOCENTE COORDINATORE Cinzia Calizzi

CLASSE V SEZIONE F

### a. Analisi della situazione di partenza

<b>n° alunni</b> <b>Maschi 6</b> <b>Femmine 13</b>	<p>Situazione generale sul piano educativo – didattico rilevata nelle varie discipline</p> <p>QUADRO SINTETICO: clima, autonomia di lavoro, attenzione e concentrazione, motivazione, eventuali problemi e risorse della classe ...</p> <p>La classe si compone di 19 alunni, provenienti dal ceto medio di Crotone e dei paesi limitrofi, nel complesso attenti, seri, propositivi e partecipi al dialogo educativo. Il clima all'interno della classe, sempre positivo e costruttivo, favorisce l'insegnamento disciplinare e la promozione di una crescente autonomia nella costruzione di una cultura personale. Puntuali e attenti nello svolgimento del lavoro si caratterizzano per costanza e impegno. Nonostante ciò, un gruppo più ridotto di allievi è pervenuto ad un livello di semplice sufficienza legata in qualche caso a modesta capacità rielaborativa ed ha mantenuto talune fragilità nella preparazione.</p> <p>Nel complesso l'impegno può dirsi mediamente adeguato quasi per tutti gli alunni. Per quanto riguarda le materie che prevedono la valutazione di prove scritte (italiano, latino, greco in particolare) si evidenzia la necessità di un costante esercizio scolastico e domestico, anche in vista degli Esami di Stato, per i quali saranno curati in maniera specifica eventuali momenti di convergenza in ordine all'interdisciplinarietà. Buono il clima di lavoro e il comportamento complessivo.</p>
----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- |                             |    |         |    |
|-----------------------------|----|---------|----|
| • ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI | NO | CON PEI | no |
| • ALUNNI CON D.S.A.         | NO | CON PDP | no |

## b. ASSI CULTURALI

<u>ANTICHISTICA</u>	<u>ITALIANISTICA</u>	<u>ASSE LINGUA E CIVILTÀ</u> <u>STRANIERA</u>	<u>ASSE</u> <u>MATEMATICO</u>	<u>ASSE</u> <u>SCIENTIFICO</u>	<u>ASSE STORICO-</u> <u>SOCIALE</u>
---------------------	----------------------	--------------------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------------

**TABELLA COMPETENZE DI ASSE RIFERITA AL PRIMO/SECONDO BIENNIO-QUINTO ANNO** (. D.P.R. n° 89/2010 e Indicazioni di cui al D.I. n. 211/2010.)

<b>ANTICHISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, tradurre, interpretare i classici riconoscendo gli elementi morfo-sintattici, lessicali e semantici.</li> <li>• Analizzare i testi a livello formale e contenutistico, individuandone i diversi livelli e le loro relazioni.</li> <li>• Enuclerare le problematiche che rinviano al contesto storico-culturale in cui il testo si colloca.</li> <li>• Leggere il sistema linguistico latino e greco in chiave sincronica.</li> <li>• Conoscere criticamente lo sviluppo della letteratura latina e greca</li> <li>• Esporre i diversi argomenti in un italiano fluido, coerente e adeguato, utilizzando strutture formali ampie e articolate.</li> <li>• Conoscere le diverse tipologie testuali, le strutture metriche e le figure retoriche più diffuse.</li> <li>• Approfondire e rielaborare in modo autonomo gli argomenti proposti.</li> </ul>
<b>ITALIANISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere padroni del mezzo espressivo adeguandolo ai diversi contesti d'uso sia nella produzione di testi scritti che nell'ambito della comunicazione orale.</li> <li>• Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne ed antiche.</li> <li>• Riuscire a contestualizzare diacronicamente e sincronicamente il "fatto letterario".</li> <li>• Essere in grado di analizzare e commentare autonomamente un testo nuovo facendo leva su conoscenze pregresse.</li> </ul>

<b>ASSE LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali.</li> <li>• Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale.</li> <li>• Comprendere in modo analitico e globale testi scritti.</li> <li>• Assimilare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: pragmatico, testuale, semantico lessicale, morfosintattico.</li> <li>• Trasporre in italiano una varietà di testi in lingua straniera, con attenzione al contenuto comunicativo e agli aspetti linguistici</li> </ul>
<b>ASSE MATEMATICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi.</li> <li>• Applicare il metodo sperimentale.</li> <li>• Valutare scelte scientifiche e tecnologiche.</li> <li>• Acquisire un consapevole e corretto uso del linguaggio scientifico</li> </ul>
<b>ASSE SCIENTIFICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati attraverso l’osservazione diretta dei fenomeni naturali o mediante consultazione di testi e manuali o media.</li> <li>• Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> <li>• Risolvere situazioni problematiche.</li> <li>• Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico tecnologico.</li> <li>• Saper esporre i concetti significativi degli argomenti trattati esprimendosi in modo adeguato nel linguaggio disciplinare, utilizzando le sue convenzioni ed i suoi simboli</li> </ul>
<b>ASSE STORICO - SOCIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</li> <li>• Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti, garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</li> </ul>

### **COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI**

(comuni alla totalità degli insegnamenti, verso le quali converge l’attività didattica svolta nella classe, e tutte le attività extracurricolari progettate dal Consiglio di Classe.(art.2,comma 2 del D.P.R.5 Marzo 2010 “Revisione dell’assetto ordinamentale,organizzativo e didattico dei Licei”

## AMBITO FORMATIVO

### **A) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ'**

#### **COMPETENZE CHIAVE: Imparare ad imparare**

##### **COMPETENZE SPECIFICHE**

1. Essere consapevole dei bisogni e delle proprie inclinazioni anche in vista degli studi universitari
2. Essere consapevoli delle proprie capacità, delle proprie attitudini e della propria preparazione e capaci di auto valutarsi
3. Agire in modo responsabile.
4. Saper imparare lungo l'intero arco della vita ( Lifelong Learning )

#### **COMPETENZE CHIAVE: Progettare**

##### **COMPETENZE SPECIFICHE**

1. Elaborare e realizzare progetti

### **\_B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

#### **COMPETENZE CHIAVE: Comunicare**

##### **COMPETENZE SPECIFICHE**

1. Comprendere messaggi di genere diverso
2. Individuare rapporti di causa/effetto negli eventi studiati
3. Utilizzare linguaggi settoriali attinenti alle discipline.

#### **COMPETENZE CHIAVE: Collaborare e partecipare**

##### **COMPETENZE SPECIFICHE**

1. Interagire in gruppo
2. Ascoltare e comprendere il diverso punto di vista ed essere disponibile al confronto al fine di riuscire a realizzare un comportamento tollerante e democratico.
3. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.
4. Partecipare al lavoro in modo propositivo.

### **C) AGIRE IN AMBITO FORMATIVO**

#### **COMPETENZE CHIAVE: Agire in modo autonomo e responsabile**

#### **COMPETENZE SPECIFICHE**

1. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale della scuola e della classe.
2. Riconoscere e rispettare i diritti e bisogni altrui, cose e persone.
3. Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità della convivenza civile.
4. Riconoscere il valore della diversità culturale nell'ottica di una società globale.

### **D) SVILUPPO DELL'AUTONOMIA DI PENSIERO E DI AZIONE**

#### **COMPETENZE CHIAVE: Risolvere i problemi**

#### **COMPETENZE SPECIFICHE**

1. Affrontare situazioni problematiche
2. Costruire e verificare ipotesi
3. Individuare fonti e risorse adeguate
4. Raccogliere e valutare i dati
5. Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline secondo il tipo di problema

#### **COMPETENZE CHIAVE: Individuare collegamenti e relazioni. Acquisire ed interpretare l'informazione.**

#### **COMPETENZE SPECIFICHE**

1. Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari-

2. Riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti.
3. Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.
4. Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere considerazioni personali.

## **METODOLOGIE**

Lezione frontale  Lezione dialogata  Insegnamento per problemi  Lavoro individuale e/o di gruppo  Attività laboratoriali  
 Tutoraggio  Cooperative learning

### **A. STRUMENTI/SPAZI DIDATTICI**

Libro/i di testo  Laboratori :Informatica, chimica e biologia, attività laboratoriali  Palestra  Lavagna luminosa  
 Audioregistratore/proiettore  Dispense o materiale prodotto dal docente  Sussidi multimediali  Testi di consultazione

### **b. MODALITÀ di RECUPERO curricolare (specificare accanto la disciplina)**

Rimodulazione dei contenuti in forma diversificata;  
 Attività guidate a crescente livello di difficoltà;  
 Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;  
 Attività per gruppi di livello differenziato (in concomitanza con un periodo di pausa didattica organizzare attività di potenziamento per le eccellenze e di recupero per gli alunni in difficoltà)  
 Tutoraggio di compagni di classe

### **c. MODALITÀ di RECUPERO extracurricolare (specificare accanto la disciplina)**

- 1 **X** Recupero in itinere in orario curriculare
- 2 **X** Corsi di recupero
- 3 **X** Sportello didattico
- 4 **X** Lavoro autonomo a casa

#### **MODALITA' di valutazione**

**Per i criteri comuni di valutazione si fa riferimento alla Tabella PTOF alla voce Corrispondenza tra i voti e i livelli raggiunti in termini di conoscenza, competenza ed abilità.**

#### **PROPOSTE DI VIAGGI DI ISTRUZIONE , VISITE GUIDATE, USCITE DIDATTICHE, INTERCULTURA.**

Per quanto riguarda i viaggi d'istruzione non ci sono proposte viaggi.

#### **CONTRATTO FORMATIVO**

Le attività didattiche hanno luogo sulla base di un contratto formativo stipulato fra gli studenti e il team docente. Il contratto comprende “*doveri e diritti dei docenti e degli studenti*”.

##### **DOVERI E DIRITTI DEI DOCENTI E DEGLI STUDENTI**

##### **DOVERI DEL DOCENTE**

I) il docente coordinatore, all'inizio del corso di studi illustra:

- le caratteristiche generali della scuola;
  - la natura e i contenuti del presente contratto;
  - le competenze trasversali previste dal POF, da perseguire al termine del percorso scolastico;
  - i punti essenziali dei documenti d'istituto (POF, programmazioni ecc), del regolamento scolastico, in particolare in relazione a: a) frequenza alle lezioni;
- b) giustificazione assenze;
- c) diritti e doveri degli studenti; caratteri e modalità delle sanzioni disciplinari.

II) Ciascun docente, all'inizio dell'AS o delle unità d'insegnamento/apprendimento, illustra:

- l'organizzazione disciplinare della materia insegnata, lo sviluppo capitolare, le modalità di lavoro ed ogni informazione utile a favorire il corretto approccio metodologico allo studio;

- la lista i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento previsti per la propria disciplina; - criteri, modalità, tipologie, numero e distribuzione delle prove di valutazione; tempi di correzione e restituzione, attribuzione e motivazione dei giudizi.

III) Ciascun docente promuove la motivazione ad apprendere e lo sviluppo dei processi di autovalutazione e meta-cognizione.

La relazione educativa è volta alla valorizzazione del “sé” dello studente, l'autostima e l'autoefficacia in vista delle mete educative dichiarate. In nessun caso gli atteggiamenti e i comportamenti degli operatori scolastici conterranno apprezzamenti, espliciti o impliciti, irrispettosi nei confronti dell'identità dello studente o in grado di inibirne l'autostima.

Le valutazioni formali sono finalizzate all'accertamento e alla dichiarazione delle competenze raggiunte dallo alunno; i giudizi e i richiami non dovranno mai contenere apprezzamenti negativi assoluti o dichiarazioni d'incapacità potenziale.

Il docente ha il dovere di ascoltare lo studente, comprendere le sue difficoltà, disporre i necessari interventi compensativi e instaurare forme di ascolto e di negoziato in caso di richieste inerenti alla relazione educativa.

Il docente ha il dovere di apprezzare e incoraggiare lo studente anche in presenza di prestazioni non sufficienti, quando queste testimoniano impegno o costituiscono tratto tendenziale di miglioramento.

### **DIRITTI DEL DOCENTE**

Il docente ha diritto al rispetto della propria figura e della propria funzione.

Il docente ha diritto all'attenzione ed all'osservanza delle consegne impartite.

### **DOVERI DELLO STUDENTE**

Lo studente osserva i seguenti obblighi: - attenzione e partecipazione durante le lezioni;

- cura nell'evitare azioni di disturbo nella comunicazione formativa;

- puntualità negli orari e organizzazione dei tempi di studio in funzione degli impegni programmati;

- impegno ed assiduità nell'esecuzione delle consegne.

### **DIRITTI DELLO STUDENTE**

Lo studente è titolare dei diritti richiamati o implicati nella sezione “**DOVERI DEL DOCENTE**”.

In particolare lo studente ha diritto:

- ad essere apprezzato per i traguardi raggiunti;

- a spiegazioni disciplinari coerenti col suo livello di preparazione e con i suoi fabbisogni formativi;

- a spiegazioni ed interventi supplementari in caso di mancata comprensione degli argomenti disciplinari proposti durante le lezioni;

- ad essere ascoltato, aiutato e incoraggiato nelle difficoltà di apprendimento e di relazione;

- a momenti di ascolto e spazi di negoziazione, individuale e collettiva, in materia di insegnamento- apprendimento.

DATA 30 /10/2017



IL coordinatore del Consiglio di Classe

Prof.ssa Cinzia Calizzi

---