

# LICEO CLASSICO “PITAGORA”-CROTONE

## PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

DOCENTE COORDINATORE Giovanna Canigiula

CLASSE V SEZIONE C

### a. Analisi della situazione di partenza

<p>n° alunni Maschi 7 Femmine 14 Ripetenti..... Provenienti da altri corsi e/o scuole 2</p>	<p>Situazione generale sul piano educativo – didattico rilevata nelle varie discipline QUADRO SINTETICO: clima, autonomia di lavoro, attenzione e concentrazione, motivazione, eventuali problemi e risorse della classe ...</p> <hr/> <p>La classe è composta da 21 discenti, due dei quali provenienti da altre sezioni dell’Istituto. I ragazzi sono educati ma vivaci, per cui capita che non riescano a mantenere l’attenzione per tutta la durata dell’ora. Lo studio è discontinuo: non svolgono il lavoro domestico con puntualità e tendono a rispettare le consegne solo a ridosso delle interrogazioni. Spicca, su tutti, un discente, per conoscenze e competenze nelle diverse discipline. Alcuni hanno difficoltà a decodificare i testi in lingua, per via di lacune pregresse che non sono riusciti a colmare a causa della mancanza di sistematicità nello studio. Nel complesso, tuttavia, buone le verifiche orali. Pochi affrontano gli argomenti disciplinari con studio mnemonico e superficiale, i più possiedono discrete capacità di rielaborazione.</p>
---	---

--	--

- ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI [SI] [NO] se SI n. \_\_\_\_ CON PEI [sì] [no]
- ALUNNI CON D.S.A. [SI] [NO] se SI n. \_\_\_\_ CON PDP [sì] [no]

**b. ASSI CULTURALI**

<u>ANTICHI</u> <u>STICA</u>	<u>ITALIANISTICA</u>	<u>ASSE LINGUA E CIVILTÀ</u> <u>STRANIERA</u>	<u>ASSE</u> <u>MATEMATICO</u>	<u>ASSE</u> <u>SCIENTIFICO</u>	<u>ASSE STORICO-</u> <u>SOZIALE</u>
-----------------------------	----------------------	--	----------------------------------	-----------------------------------	--

**TABELLA COMPETENZE DI ASSE RIFERITA AL PRIMO/SECONDO BIENNIO-QUINTO ANNO (. D.P.R. n° 89/2010 e Indicazioni di cui al D.I. n. 211/2010.)**

<b>ANTICHI</b> <b>STICA</b>	<p>LATINO e GRECO</p> <p>Comprendere, tradurre, interpretare un testo riconoscendo gli elementi morfo-sintattici, lessicali e semantici. • Analizzare i testi a livello formale e contenutistico, individuandone i diversi livelli e le loro relazioni. • Enuclere le problematiche che rinviano al contesto storico-culturale in cui il testo si colloca. • Leggere il sistema linguistico latino in chiave sincronica. • Conoscere criticamente lo sviluppo della letteratura latina, con particolare riferimento al problema del suo rapporto con la letteratura greca. • Esporre i diversi argomenti in un italiano fluido, coerente e adeguato, utilizzando parole e strutture formali rese sempre più ampie e articolate dalla progressiva conoscenza delle lingue classiche. • Conoscere le diverse tipologie testuali, le strutture metriche e le figure retoriche più diffuse. • Approfondire e rielaborare in modo autonomo gli argomenti proposti.</p>
--------------------------------	---

<b>ITALIANISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio della letteratura sia al mondo contemporaneo ed adeguati all'età.</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti.</li> <li>• Formulare ipotesi, selezionare conoscenze e strumenti utili alla risoluzione di problemi.</li> <li>• Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline. Essere padroni del mezzo espressivo adeguandolo ai diversi contesti d'uso sia nella produzione di testi scritti che nell'ambito della comunicazione orale.</li> <li>• Consolidare e sviluppare le proprie conoscenze e competenze linguistiche in tutte le occasioni adatte a riflettere sulla ricchezza e sulla flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio.</li> <li>• Contestualizzare diacronicamente e sincronicamente il 'fatto letterario'.</li> </ul>
<b>ASSE LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera adeguandolo alla specificità dei diversi contesti comunicativi.</li> <li>• Consolidare capacità esegetiche di astrazione e riflessione per potenziare le abilità mentali di base e le capacità di organizzazione del linguaggio.</li> <li>• Saper individuare e realizzare percorsi di ricerca personali anche interdisciplinari passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione.</li> <li>• Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi a livello B2 (Quadro comune di riferimento~ europeo).</li> </ul>
<b>ASSE MATEMATICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare con il simbolismo matematico riconoscendo le regole sintattiche di trasformazione di formule.</li> <li>• Affrontare situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli matematici atti alla loro rappresentazione.</li> <li>• Costruire procedure di risoluzione di un problema.</li> <li>• Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.</li> </ul>
<b>ASSE SCIENTIFICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali o mediante consultazione di testi e manuali o media.</li> <li>• Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> <li>• Risolvere situazioni problematiche.</li> <li>• Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico- tecnologico.</li> <li>• Saper esporre i concetti significativi degli argomenti trattati esprimendosi in modo adeguato nel linguaggio disciplinare, utilizzando le sue convenzioni ed i suoi simboli.</li> <li>• Saper praticare al meno uno sport.</li> <li>• Mettere in pratica le norme di comportamento per prevenire un infortunio.</li> </ul>

<b>ASSE STORICO - SOCIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</li> <li>• Interpretare gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, scientifica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori, delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarsi con altre tradizioni e culture.</li> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti, garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</li> <li>• Organizzare ed elaborare sintesi interpretative di opere d'arte inserite nei corrispondenti contesti storico-culturali.</li> <li>• Esprimere motivati giudizi personali su fatti e personaggi avanzando ipotesi.</li> </ul>
-------------------------------	--

### **COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI**

comuni alla totalità degli insegnamenti, verso le quali converge l'attività didattica svolta nella classe, e tutte le attività extracurricolari progettate dal Consiglio di Classe.(art.2,comma 2 del D.P.R.5 Marzo 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei")

#### **AMBITO FORMATIVO**

#### **A) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

#### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Imparare a imparare**

##### **Competenze specifiche**

- Organizzare il proprio apprendimento ed essere consapevoli del processo.

- Agire in modo responsabile.
- Essere consapevoli dei propri bisogni e delle proprie inclinazioni.
- Essere consapevoli delle proprie capacità, delle proprie attitudini, della propria preparazione ed essere capaci di auto- valutarsi.

### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Progettare**

#### **Competenze specifiche**

- Elaborare e realizzare progetti.

## **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Comunicare**

#### **Competenze specifiche**

- Comprendere messaggi di diverso genere.
- Individuare rapporti di causa/ effetto negli eventi studiati.
- Utilizzare linguaggi settoriali attinenti alle discipline.

### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Collaborare e partecipare**

#### **Competenze specifiche**

- Interagire in gruppo.

- Ascoltare e comprendere il diverso punto di vista ed essere disponibili al confronto al fine di riuscire a realizzare un comportamento tollerante e democratico.
- Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.
- Partecipare al lavoro in modo propositivo.

## **C) AGIRE IN AMBITO FORMATIVO**

### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Agire in modo autonomo e responsabile**

#### **Competenze specifiche**

- Sapersi inserire in modo attivo nella vita sociale della scuola e della classe.
- Riconoscere e rispettare diritti e bisogni altrui, cose e persone.
- Riconoscere e rispettare regole, limiti e responsabilità della convivenza civile.

## **D) SVILUPPO DELL'AUTONOMIA DI PENSIERO E DI AZIONE**

### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Risolvere problemi**

#### **Competenze specifiche**

- Affrontare situazioni problematiche.
- Costruire e verificare ipotesi.
- Individuare fonti e risorse adeguate.
- Raccogliere e valutare dati.
- Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline secondo il tipo di problema.

## **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: Individuare collegamenti e relazioni**

### **Competenze specifiche**

- Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.
- Riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti.
- Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.
- Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere considerazioni personali.

### **METODOLOGIE**

- Lezione frontale    Lezione dialogata    Insegnamento per problemi    Lavoro individuale e/o di gruppo    Attività laboratoriali    Tutoraggio  
 Cooperative learning

ALTRO \_\_\_\_\_

### **A. STRUMENTI/SPAZI DIDATTICI**

- Libro/i di testo    Laboratori di scienze e informatica    Palestra    Lavagna luminosa    Audioregistratore/ proiettore    Dispense o materiale prodotto dal docente    Sussidi multimediali    Testi di consultazione    Altro \_\_\_\_\_

### **b. MODALITÀ di RECUPERO curricolare (specificare accanto la disciplina)**

- Rimodulazione dei contenuti in forma diversificata;  
 Attività guidate a crescente livello di difficoltà;  
 Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;  
 Attività per gruppi di livello differenziato (in concomitanza con un periodo di pausa didattica organizzare attività di potenziamento per le eccellenze e di recupero per gli alunni in difficoltà)

- Tutoraggio di compagni di classe
- Altro \_\_\_\_\_

**c. MODALITÀ di RECUPERO extracurricolare (specificare accanto la disciplina)**

- 1 Recupero in itinere in orario curriculare
- 2 Corsi di recupero
- 3 Sportello didattico
- 4 Lavoro autonomo a casa

**MODALITÀ di valutazione**

**Per i criteri comuni di valutazione si fa riferimento alla Tabella POF alla voce Corrispondenza tra i voti e i livelli raggiunti in termini di conoscenza, competenza ed abilità.**

**PROPOSTE DI VIAGGI DI ISTRUZIONE, VISITE GUIDATE, USCITE DIDATTICHE, INTERCULTURA**

VIAGGIO D'ISTRUZIONE: MEDITERRANEO OCCIDENTALE (TAPPE IN ITALIA E SPAGNA) - MEDITERRANEO ORIENTALE (TAPPE IN ITALIA E GRECIA)

---

VISITE GUIDATE: ROMA- MOSTRA DI VAN GOGH, SCUDERIE DEL VIMINALE, MUSEO BRANCACCIO

---

CAMPUS NEVE

---

DATA 19 ottobre 2017

IL coordinatore del Consiglio di Classe  
Giovanna Canigiula



---

---

